

Théâtre

«Femmes de l'âtre» du Collectif de l'âtre présente

Avec le soutien de la Quinzaine de l'Egalité

Billie Jean, Alice, Caster....

Mon sexe sportif



Le vendredi 19 octobre
à 20h30

MJC Louis Aragon
Place Gaillard Romanet
6950 Bron

Informations – réservations : 04.78.26.87.25
PAF 5/3 euros

RESUME

Sabine est au fil du spectacle, une enfant, une adolescente, une jeune fille, une jeune femme. Elle veut devenir sportive de Haut Niveau. Face à sa grande sœur, qui n'entend pas la féminité de la même façon qu'elle, face à une professeure d'Eps névrosée, à une conseillère Pôle Emploi catégorique ou encore à une docteure du sport qui lui fait passer un test de féminité, Sabine découvre les nombreuses entraves qui rendent la reconnaissance féminine dans le monde sportif très difficile.

ARGUMENT

La question de la féminité est une des plus importantes que ce spectacle pose : lorsque les frontières acquises entre les genres sont gommées par le développement du corps sportif, comment faire face aux réactions violentes, discriminantes, sexistes de ceux qui se terrorisent que les femmes ne soient pas que gracieuses ou élégantes. Hommes comme femmes se rejoignent dans la discrimination. En effet de nombreuses femmes sportives participent et perpétuent le clivage de genre et s'auto discriminent, jusqu'à ostraciser leurs semblables si celles-ci ne sont pas assez « féminines ».

Le sport trouble. Le sport pose question. Le sport c'est l'espace de l'affrontement et du dépassement de soi : qu'en est-il lorsque ces valeurs historiquement masculines, se retrouvent partagées ? La rencontre entre femmes et sport dans l'Histoire, du passé à aujourd'hui est une friction, une véritable aventure, une conquête qui veut se confirmer.

« Au regard des pionnières victorieuses et des victimes médiatiques de l'histoire du sport féminin, ce spectacle est écrit dans la volonté de présenter une réflexion précise sur la question du féminin sportif, pas uniquement vilipendé par les hommes, mais aussi attaqué par les femmes elles mêmes. Le choix de n'écrire aucun personnage masculin souligne cette idée : chaque interlocuteur du personnage central est une interlocutrice. De la conseillère Pôle Emploi, à la grande sœur sous informée et pétrie de préjugés en passant par la doctoresse du sport et la professeure d'Eps névrosée, ce ne sont que des femmes qui rendent la tâche dure à notre sportive en herbe, cela fait partie de la dure réalité. »

Iris Gamme, dramaturge

Le Collectif de l'âtre et sa branche « Femmes de l'âtre »

Le Collectif est une troupe de Théâtre professionnelle depuis peu installée en Rhône Alpes (Automne 2012) après 10 années d'activité Montpelliéraine.

Attaché à jouer « hors les murs » et particulièrement « hors piste », l'Atre se produit auprès de publics qui s'ignorent, dans des espaces qui font sens, en lien avec des partenaires locaux qui l'accompagnent dans l'accueil des thématiques de société abordés dans les spectacles.

Un travail étroit avec les associations a donné naissance à toute une branche singulière de recherche et de créations autour du genre féminin ; le Collectif crée en 2006 sa branche spécialisée : « Femmes de l'âtre ».

Ainsi plusieurs spectacles ont pu voir le jour ; de l'adaptation d' « Ainsi soit-elle » de Benoite Groult, au spectacle sur les femmes et l'alcool au bar « Mon sexe au comptoir », les interprètes creusent les thématiques et multiplient des actions culturelles de formes variées.

Avec « Mon sexe sportif », les femmes de l'âtre se joignent à des partenaires ciblés afin de porter la question de la discrimination liée au muscle et à l'effort en tant qu'aspects aussi féminins : ainsi, clubs, ligues et fédérations sportives accueilleront le spectacle cette saison pour provoquer le débat.

L'EQUIPE

Avec Joëlle Belin Titi
Delphine Leroy

Mise en scène Ilène Grange
Assistée de Julien Michel

Dramaturge Iris Gamme

Technique Julien Michel
Photographies Alice Minier

CONTACTS



direction@atre.fr
06.17.28.30.12
www.atre.fr

VISUELS

